

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## INTRO

### Bars 1-4

|   |                |                 |                  |                 |
|---|----------------|-----------------|------------------|-----------------|
| e | -----          | -----           | -----            | -----           |
| B | -----          | -----           | -----            | -----           |
| G | -----          | -----           | -----            | -----           |
| D | --22222-----22 | -22222222222222 | -222222-----2222 | -22222222222222 |
| A | -----          | -----           | -----            | -----           |
| E | -----          | -----           | -----            | -----           |

### Bars 5-8

|   |                  |                  |                |                |
|---|------------------|------------------|----------------|----------------|
| e | -----            | -----            | -----          | -----          |
| B | -----            | -----            | -----          | -----          |
| G | -----            | -----            | -----          | -----          |
| D | -222222-----2222 | -222222-----2222 | 22222222222222 | 22222222222222 |
| A | -----            | -----            | -----          | -----          |
| E | -----            | -----            | -----          | -----          |

## VERSE 1

### Bars 9-12

|   |              |                |                |               |
|---|--------------|----------------|----------------|---------------|
| e | -----        | -----          | -----4-----    | -----         |
| B | -----        | -----          | -----          | -----         |
| G | -----        | -----          | -----          | -----         |
| D | 2222222----- | --2--2222--2-- | --2-----2--2-- | --2--2--2--22 |
| A | -----        | -----          | -----          | -----         |
| E | -----        | -----          | -----          | -----         |

### Bars 13-16

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----            | -----7-          | --12711111111111 | -111112-----     |
| B | -----            | -----            | -----            | -----            |
| G | -----            | -----            | -----            | -----            |
| D | ----222---222222 | ----220---2---22 | ----222222222222 | -222220---2-0-2- |
| A | -----            | -----            | -----            | -----            |
| E | -----            | -----            | -----            | -----            |

### Bars 17-20

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----            | -----            | -----            | -----            |
| B | -----            | -----            | -----            | -----            |
| G | -----            | -----            | -----            | -----            |
| D | --2-2-2---2-2-2- | --2-2-2---2-2-2- | --2-2-0---0-0-0- | --0-0-2---2-2-2- |
| A | -----            | -----            | -----            | -----            |
| E | -----            | -----            | -----            | -----            |

### Bars 21-24

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----            | -----            | -----            | -----            |
| B | -----            | -----            | -----            | -----            |
| G | --0-----         | -----            | -----            | -----            |
| D | ----4-2---2-2-2- | --2-2-2---2-2-2- | --2-2-0---0-0-0- | --0-0-2---2-2-2- |
| A | -----            | -----            | -----            | -----            |
| E | --3-2-----       | -----            | -----            | -----            |

### Bars 25-28

|   |                |                  |                  |                  |
|---|----------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----          | -----            | -----            | -----            |
| B | -----          | -----            | -----            | -----            |
| G | -----          | -----            | -----            | -----            |
| D | ----2---2-2-2- | --2-2-2---2-2-2- | --2-2-0---0-0-0- | --0-0-2---2-2-2- |
| A | -----          | -----            | -----            | -----            |
| E | --3-2-----     | -----            | -----            | -----            |

### Bars 29-32

|   |                |                  |                  |                  |
|---|----------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----          | -----            | -----            | -----            |
| B | -----          | -----            | -----            | -----            |
| G | -----          | -----            | -----            | -----            |
| D | ----2---2-2-2- | --2-2-2---2-2-2- | --2-2-0---0-0-0- | --0-0-2---2-2-2- |
| A | -----          | -----            | -----            | -----0---0-0-    |
| E | --3-2-----     | -----            | -----            | -----            |

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## PRE-CHORUS

### Bars 33-36

|   |                |                 |                |                 |
|---|----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| e | -----          | -----           | -----          | -----           |
| B | -----          | -----           | -----          | -----           |
| G | -----          | -----           | -----          | -----           |
| D | -----          | -----           | -----          | -----           |
| A | --2--4--4-4-4- | --4-4-4-0--0-0- | --2--4--4-4-4- | --4-4-4-0--0-0- |
| E | ---2-----      | -----           | -----          | -----           |

### Bars 37-40

|   |                |                 |                |                 |
|---|----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| e | -----          | -----           | -----          | -----           |
| B | -----          | -----           | -----          | -----           |
| G | -----          | -----           | -----          | -----           |
| D | -----          | -----2--2-2-    | ---224--4-4-4- | --4-4-4-4--4-44 |
| A | --2--4--4-4-4- | --4-4-4-0--0-0- | ---02--2-2-2-  | --2-2-2-2--2-22 |
| E | -----          | -----           | -----          | -----           |

## CHORUS

### Bars 41-44

|   |                |                 |                 |                 |
|---|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| e | -----          | -----           | -----           | -----           |
| B | -----          | -----           | -----           | -----           |
| G | -----          | -----           | -----           | -----           |
| D | ---442--2-2-2- | --2-2-2--2-2-4- | --4-4-2--2-2-2- | --2-2-2--2-2-4- |
| A | ---442--2-2-2- | --2-2-0--0-0-2- | --2-2-2--2-2-2- | --2-2-0--0-0-2- |
| E | -----          | -----           | -----           | -----           |

### Bars 45-48

|   |                 |                 |                 |                |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|----------------|
| e | -----           | -----           | -----           | -----          |
| B | -----           | -----           | -----           | -----          |
| G | -----           | -----           | -----1--1-1-1-  | --1-1-----     |
| D | --4-4-2--2-2-2- | --2-2-2--2-2-4- | --4-4-----      | -----2--2-2-2- |
| A | --2-2-2--2-2-2- | --2-2-0--0-0-2- | --2-2-4--4-4-4- | --4-4-0-----2- |
| E | -----           | -----           | -----           | -----4-2---    |

### Bars 49-52

|   |                 |                 |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| e | -----           | -----           | -----           | -----           |
| B | -----           | -----           | -----           | -----           |
| G | -----           | -----           | -----           | -----           |
| D | --2-2-2--2-2-2- | --2-2-2--2-2-4- | --4-4-2--2-2-2- | --2-2-2--2-2-4- |
| A | --2-4-2--2-2-2- | --2-2-0--0-0-2- | --2-2-2--2-4-2- | --2-2-0--0-0-2- |
| E | -----0-         | --0-0-----      | -----           | -----           |

### Bars 53-56

|   |                 |                 |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| e | -----           | -----           | -----           | -----           |
| B | -----           | -----           | -----           | -----           |
| G | -----1--1-----  | -----           | -----           | -----           |
| D | --4-4-----2-4-  | --4-4-2--2-2-4- | --4-4-2--2-2-2- | --2-2-2-4--4-4- |
| A | --2-2-4--4-4-2- | --2-2-0--0-0-2- | --2-2-0--0-0-0- | --0-0-0-2--2-2- |
| E | -----           | -----           | -----           | -----           |

## VERSE 2

### Bars 57-60

|   |                |               |                |                |
|---|----------------|---------------|----------------|----------------|
| e | -----          | -----0-----   | -----          | -----          |
| B | -----          | ---3--2-----  | -----          | -----          |
| G | -----          | ---2--2-----  | -----          | -----          |
| D | --4-4-2--2-2-- | 2--2-4--2--2- | --2--2--2-2--2 | ---2-4--4-4-2- |
| A | --2-2-----     | ---0--0-----  | -----          | -----0-        |
| E | -----0--0-0--  | 0--0-----0-   | --0--0--0-0--0 | ---0-----      |

### Bars 61-64

|   |                 |                 |                |                 |
|---|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| e | -----           | -----           | --0-----       | -----           |
| B | -----           | -----           | --2-----       | -----           |
| G | -----           | -----           | --2-----       | -----           |
| D | --2-2-2--2-2-22 | --2-2-2--2-2-2- | 2-2--4--4-4-4- | 4-4-4-2--2-2-2- |
| A | ---4-----       | -----           | --0-----       | -----0--0-0-0-  |
| E | --3-2-0--0-0-00 | --0-0-0--0-0-0- | 0-----         | -----           |

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## Bars 65-68

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| e | -----            | -----            | --0-----         | -----            |
| B | -----            | -----            | --2---3---3-3-33 | --3-----         |
| G | -----            | -----            | --2-----         | -----            |
| D | 2-2---2---2-2-2- | 2-2-2-2-2-2-2-22 | --2-2-4---4-4-40 | 4-4-4-2---2-2-22 |
| A | 0---4-----       | -----            | --0-----         | ---0-0---0-0-00  |
| E | --4-2-0---0-0-0- | 0-0-0-0-0-0-0-00 | ---0-----        | -----            |

## Bars 69-72

|   |                    |                    |                  |                  |
|---|--------------------|--------------------|------------------|------------------|
| e | -----              | --0-0-0-0-0-0-0-   | --0-0-----       | -----            |
| B | -----              | -----              | ---3---3-3-33    | --3-3-----       |
| G | -----              | -----              | -----            | -----            |
| D | --2---2---2-2-2-22 | --2-2-2-2-2-2-2-22 | --2-2-0---0-0-00 | --0-0-2---2-2-22 |
| A | ---4-----          | -----              | -----            | ---0---0-0-00    |
| E | --4-2-0---0-0-00   | --0-0-0-0-0-0-00   | ---0-----        | -----            |

## Bars 73-76

|   |                |                    |                  |                  |
|---|----------------|--------------------|------------------|------------------|
| e | -----          | --0-0-0-0-0-0-00   | --0-0-----       | -----            |
| B | -----          | -----              | ---3---3-3-33    | --3-3-----       |
| G | --0-----       | -----              | -----            | -----            |
| D | --2-4-2-----22 | --2-2-2-2-2-2-2-22 | --2-2-0---0-0-00 | --0-0-2---2-2-22 |
| A | ---4-----      | -----              | -----            | ---0---0-0-00    |
| E | --4-2-0-----00 | --0-0-0-0-0-0-00   | --0-0-----       | -----            |

## PRE-CHORUS 2

### Bars 77-80

|   |                 |                |                |                |
|---|-----------------|----------------|----------------|----------------|
| e | -----           | -----          | -----          | -----          |
| B | -----2-----2-2  | --2-----0-     | -----2-----2-2 | --2-2-----0-   |
| G | -----1-----1-1  | --1---2-2----- | -----1-----1-1 | --1-1-2-2----- |
| D | --4-2-----      | -----2-2---4-  | ---2-----      | -----2-2---4-  |
| A | --2-2-4-----4-4 | --4---0-0---2- | ---0-4---4-4   | --4-4-0-0---2- |
| E | -----           | -----          | -----          | -----          |

## Bars 81-84

|   |                 |                 |               |       |
|---|-----------------|-----------------|---------------|-------|
| e | -----           | -----           | -----         | ----- |
| B | --0---2-----2-2 | --2-2-----      | -----0---0-0  | ----- |
| G | -----1-----1-1  | --1-1-2-2-----2 | --2-2-----    | ----- |
| D | --4-2-----      | -----2-2---2-   | --2-2-4---4-4 | ----- |
| A | --2-0-4-----4-4 | --4-4-0-0---0-  | --0-0-2---2-2 | ----- |
| E | -----           | -----           | -----         | ----- |

## CHORUS 2

### Bars 85-88

|   |                 |                 |               |                  |
|---|-----------------|-----------------|---------------|------------------|
| e | -----           | -----           | -----         | -----            |
| B | --0-----        | -----0-         | -----         | -----0-          |
| G | ---2-----       | -----2-2-2---   | -----         | -----2-2-2-2---  |
| D | --4-2-2-----22  | ---2-2-2-2---4- | ---2-2---2-22 | --2-2-2-2-2-2-4- |
| A | --2-2-2-----22  | ---2-0-0-0---2- | ---2---2-22   | --2-2-0-0-0-0-2- |
| E | ---0-0-0-----00 | ---0-----       | ---0---0-00   | --0-0-----       |

## Bars 89-92

|   |                 |                  |                 |                  |
|---|-----------------|------------------|-----------------|------------------|
| e | -----           | -----            | -----           | -----            |
| B | -----           | -----0-          | -----2-----     | -----            |
| G | -----           | -----2-2-2-2---  | -----1-----1-11 | --1-1-2---1----- |
| D | ---2-2-----22   | --2-2---2-2-2-4- | ---4-----       | ---2---4-22      |
| A | ---2-2-----22   | --2-2-0-0-0-0-2- | ---2-4---4-44   | --4-4-0-----     |
| E | ---0-0-0-----00 | --0-0-----       | ---0-----       | -----4-2-00      |

## Bars 93-96

|   |                |                  |               |               |
|---|----------------|------------------|---------------|---------------|
| e | -----          | -----            | -----         | -----         |
| B | -----          | -----0-          | -----         | -----0-       |
| G | -----          | -----2-2-2-2---  | -----         | -----2-----   |
| D | --2---2-----22 | --2-2-2-2-2-2-4- | ---2-2---2-2- | ---2-2-----4- |
| A | --2-4-2-----22 | --2-2-0-0-0-0-2- | ---2-2---2-2- | ---2-0-----2- |
| E | ---0-0-----00  | --0-0-----       | ---0-0---0-0- | ---0-----     |

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## Bars 97-100

|   |                   |                   |                  |                |
|---|-------------------|-------------------|------------------|----------------|
| e | -----             | -----             | -----            | -----          |
| B | -----2-----0-     | -----2-----0-     | -----            | -----0-----    |
| G | -----1-----1--    | -----2-----2--    | -----2-----2--   | -----2-----    |
| D | -----4-----2-4-   | -----2-2-----2-4- | -----4-2-----2-- | -----2--4----- |
| A | -----2-4-----4-2- | -----0-----0-2-   | -----2-0-----0-- | -----0--2----- |
| E | -----             | -----             | -----            | -----          |

## BRIDGE

### Bars 101-104

|   |               |               |                 |             |
|---|---------------|---------------|-----------------|-------------|
| e | -----         | -----         | -----3--3--3    | --3-----    |
| B | -----         | -----         | -----2--2--2--2 | --2-----2-- |
| G | --0-----      | -----         | -----2-0--0--0  | --0--2--2-- |
| D | --202-2--2--  | -----         | -----0-----     | -----0----- |
| A | --2-2-4--2--  | -----0-0--0-- | -----           | -----       |
| E | -----0-0--0-- | -----0-0--0-- | -----           | -----       |

### Bars 105-108

|   |              |             |                 |             |
|---|--------------|-------------|-----------------|-------------|
| e | -----        | -----       | -----3--3--     | --3-----    |
| B | -----        | -----       | -----2--2--     | --2-2--2--  |
| G | --0-----     | -----       | -----2-2-0----- | -----2--2-- |
| D | --0-4-2--2-- | --2--2--2-- | --2-2-0-----    | -----0--0-- |
| A | --4-2--2--   | --2--2--2-- | --2-4-----      | -----       |
| E | --3-2-0--0-- | --0--0--0-- | -----           | -----       |

### Bars 109-112

|   |                   |                 |               |               |
|---|-------------------|-----------------|---------------|---------------|
| e | -----             | -----           | -----         | -----         |
| B | -----             | -----           | -----         | -----         |
| G | --0-----          | -----           | -----         | -----         |
| D | -----0-4-----4-44 | --4-4-4-4-4-4-4 | --4-4--4-4--4 | --4-4-2--2-   |
| A | -----0-2-----2-22 | --2-2-2-2-2-2-2 | --2-2--2-2--2 | --2-2-----2-  |
| E | -----             | -----           | -----         | -----0-----0- |

### Bars 113-116

|   |             |                 |                |              |
|---|-------------|-----------------|----------------|--------------|
| e | -----       | -----           | -----          | -----        |
| B | -----       | -----3-----     | -----          | -----        |
| G | -----       | -----2-----     | -----          | --0-----     |
| D | -----       | -----0-----0-0- | -----0--2--2-- | --0-4-2--2-- |
| A | -----2--2-- | --2-----        | -----0--0--    | --4-----     |
| E | -----       | -----           | -----          | --3-2-0--0-- |

## GUITAR SOLO

### Bars 117-120

|   |                  |                 |                 |                |
|---|------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| e | -----            | -----           | -----           | -----          |
| B | -----            | -----           | -----           | -----          |
| G | -----            | -----           | -----           | -----          |
| D | --2--2-2--2-2-   | -----2-0-----00 | -----2-2-----   | -----2--2-2--2 |
| A | -----            | -----           | -----0-0-----   | -----          |
| E | --0--0-0-0--0-0- | -----0-----     | -----0-0-0----- | -----0--0-0--0 |

### Bars 121-124

|   |                  |               |                  |             |
|---|------------------|---------------|------------------|-------------|
| e | -----            | -----         | -----            | -----       |
| B | -----            | -----         | -----            | -----       |
| G | -----            | -----         | -----            | -----       |
| D | -----2--2-4--    | -----         | -----2--2-2--4   | --2--2----- |
| A | -----0-----0-2-- | -----2-2--2-2 | -----0--0-0--2   | -----2----- |
| E | -----            | --0--0-0-0-0- | -----0--0-0----- | --0--0----- |

### Bars 125-128

|   |                |               |               |               |
|---|----------------|---------------|---------------|---------------|
| e | -----          | -----         | -----         | -----         |
| B | -----          | -----         | -----         | -----         |
| G | -----          | -----         | -----         | -----         |
| D | -----4--       | --4-2-----2-- | --2-2--2-2--4 | -----4-2--2-- |
| A | -----0-----2-- | --2-0-----0-- | --0-0--0-0--2 | -----2-2--2-- |
| E | -----0--0-0--  | -----         | -----         | -----0--0--   |

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## Bars 129-132

|   |              |              |              |              |
|---|--------------|--------------|--------------|--------------|
| e | -----        | -----        | -----        | -----        |
| B | -----        | -----        | -----        | -----        |
| G | -----        | -----        | -----        | -----1-----  |
| D | --2--2--2-4  | ---2-2---2-- | --2-----2-4  | ---4-----4   |
| A | --2--0---0-2 | ---2---2--   | --2--0---0-2 | ---2-4-----2 |
| E | --0-----0    | ---0---0--   | --0-----0    | ---0-----    |

## FINAL CHORUS

### Bars 133-136

|   |                |              |              |           |
|---|----------------|--------------|--------------|-----------|
| e | -----          | -----        | -----        | -----     |
| B | -----          | -----        | -----        | -----     |
| G | -----          | -----        | -----        | -----     |
| D | ---4--2---2-4- | ---2-2---2-- | --2-----2--- | 2--2----- |
| A | ---2--0---0-2- | ---2---2--   | --2-----2--- | 2--2----- |
| E | -----0-        | ---0---0--   | --0-----0--- | 0--0----- |

### Bars 137-140

|   |       |            |              |            |
|---|-------|------------|--------------|------------|
| e | ----- | -----      | -----        | -----      |
| B | ----- | -----      | -----        | -----      |
| G | ----- | -----      | -----        | -----      |
| D | ----- | ---2--2--- | -----4--     | -4--2----- |
| A | ----- | ---2--2--- | ---0-----2-- | -2-----    |
| E | ----- | ---0---0-  | -----0---    | ---0-----  |

### Bars 141-144

|   |       |           |              |               |
|---|-------|-----------|--------------|---------------|
| e | ----- | -----     | -----0-      | -----         |
| B | ----- | -----     | -----0-      | -----         |
| G | ----- | ---2----- | -----        | -----         |
| D | ----- | ---2----- | -----4--4-4- | -4-4-4---4-44 |
| A | ----- | ---0----- | -----2--2-2- | -2-2-2---2-22 |
| E | ----- | -----     | -----        | -----         |

### Bars 145-148

|   |                |          |       |        |
|---|----------------|----------|-------|--------|
| e | -----          | -----    | ----- | -----  |
| B | -----          | -----    | ----- | -----  |
| G | -----          | -----    | ----- | -----  |
| D | --4-4-2---2--- | --2----- | ----- | -----2 |
| A | --2-2-2-----   | -----    | ----- | -----  |
| E | -----0-        | -----    | ----- | -----  |

### Bars 149-152

|   |             |               |                 |                 |
|---|-------------|---------------|-----------------|-----------------|
| e | -----       | -----         | -----           | -----           |
| B | -----       | -----         | -----           | -----           |
| G | -----       | ---2-2-2-2--- | ---1-1-1-1-11   | -1-1-----       |
| D | -----2---   | -----4-       | ---4-----       | ---2-2-2-2---   |
| A | ---2-2-2--- | ---0---2-     | ---2-4-4-4-4-44 | -4-4-0-0-0-0--- |
| E | ---0-0-0--- | -----         | -----           | -----           |

### Bars 153-156

|   |                |           |           |             |
|---|----------------|-----------|-----------|-------------|
| e | -----          | -----     | -----     | -----       |
| B | -----          | -----     | -----     | -----       |
| G | -----          | -----     | -----     | -----       |
| D | --4-2-2---2--- | -----44   | ---2----- | -2-----4-   |
| A | --2-4-2---2--- | ---0---22 | ---2----- | -2---0---2- |
| E | ---0---0---    | -----     | ---0----- | -0-----     |

### Bars 157-160

|   |               |               |           |             |
|---|---------------|---------------|-----------|-------------|
| e | -----         | -----         | -----     | -----       |
| B | -----         | -----         | -----     | -----       |
| G | -----1-----   | -----         | -----     | -----       |
| D | ---2-----44   | ---2-2---2-44 | ---2----- | -2---4----- |
| A | ---0-4-----22 | ---0-0---0-22 | ---0----- | -0---2----- |
| E | -----         | -----         | -----     | -----       |

# Pop, Not Soda! - Guitar Tablature

Vector tablature generated from MIDI, standard tuning, quantized to nearest 16th note.

## Bars 161-164

|   |               |                 |               |                |
|---|---------------|-----------------|---------------|----------------|
| e | -----         | -----           | -----12----   | -----          |
| B | -----         | -----3-----     | -----         | -----          |
| G | -----         | -----2-----     | -----         | -----          |
| D | -----2-----   | ---2-0-----2--- | -----2-2-2-22 | --2-2-2-----4- |
| A | -----2-2----- | ---2-0-----0--- | -----         | -----0-----2-  |
| E | -----0-----   | ---0-----       | -----0-0-0-00 | --0-0-----     |

## OUTRO

### Bars 165-168

|   |                   |               |             |               |
|---|-------------------|---------------|-------------|---------------|
| e | -----             | -----         | -----       | --12-----     |
| B | -----             | -----         | -----       | -----         |
| G | -----             | -----         | -----       | -----         |
| D | ---2-2-2-----2--- | ---2-2-----4- | ---4-2----- | -----4-       |
| A | -----             | -----0-----2- | ---2-----   | -----0-----2- |
| E | -----0-----0---   | ---0-----     | ---0-----   | -----         |

### Bars 169-172

|   |               |                  |                 |                 |
|---|---------------|------------------|-----------------|-----------------|
| e | -----         | -----            | -----           | -----           |
| B | -----         | -----            | -----           | -----           |
| G | -----1-----11 | --1-----         | -----           | -----           |
| D | ---4-----     | ---4-----4-44    | --4-4-4-2-----2 | -----0-----2-2- |
| A | ---2-4-----44 | --4---2-----2-22 | --2-2-2-----    | ---0-0-----0-0- |
| E | -----         | -----            | -----0-----0    | -----           |

### Bars 173-176

|   |             |                 |                |                 |
|---|-------------|-----------------|----------------|-----------------|
| e | -----12     | ---12-----      | -----4--0-0    | -----           |
| B | -----       | -----           | -----2-        | -----           |
| G | -----       | -----           | -----          | -----2----2     |
| D | -----       | ---2-0-----2-22 | --2-2-2-----2- | ---2-0-----2--- |
| A | -----       | -----0-----00   | --0-0-----     | -----0-----     |
| E | -----0----- | ---0-----       | ---0-----0-    | ---0-----       |

### Bars 177-180

|   |                 |                 |             |                 |
|---|-----------------|-----------------|-------------|-----------------|
| e | -----           | -----           | -----       | -----           |
| B | -----           | -----           | -----       | -----           |
| G | --2-2-----      | -----2-----2--- | ---2-----   | -----           |
| D | --2-2-----2---  | --2-2-0-----2-  | ---2-----0- | -----           |
| A | --0-0-----      | ---0-0-----     | ---0-----4  | -2-----         |
| E | -----0-----0--- | --0-0-----      | -----0----- | ---340-3-4-340- |

### Bars 181-182

|   |              |       |
|---|--------------|-------|
| e | -----        | ----- |
| B | -----        | ----- |
| G | -----        | ----- |
| D | -----        | ----- |
| A | -----0-----0 | ----- |
| E | ---0-34----- | ----- |